

casaZegna

PART OF



Fondazione **Zegna**

Trivero, 14 maggio 2009

I RODODENDRI DI ERMENEGILDO ZEGNA

Casa Zegna, Trivero (Biella), tutte le domeniche dal 24 maggio al 21 giugno 2009

In occasione della spettacolare fioritura dei rododendri all'Oasi Zegna, Casa Zegna, archivio storico e polo di aggregazione culturale, inaugura **I rododendri di Ermenegildo Zegna**, *escursus* fotografico dedicato alla grande attenzione dell'industriale filantropo per il paesaggio montano nel quale visse ed operò.

Una sintesi per immagini, documentazione e corrispondenza sul tema dei rododendri tratta principalmente dall'archivio storico del Gruppo ma anche da testimonianze indirette, di quello che fu un progetto illuminato di valorizzazione ambientale a partire già dagli anni '30 e tuttora in evoluzione grazie alla dedizione delle nuove generazioni Zegna.

Maggio e giugno sono i mesi ideali per assistere alla fioritura di centinaia di rododendri ornamentali che colorano la natura e il paesaggio dell'**Oasi Zegna**, in particolar modo dei primi quattro chilometri della Panoramica Zegna e della Valletta dei Rododendri, proseguimento ideale del percorso espositivo, dove si sono appena conclusi i lavori di ampliamento dei sentieri e dei punti panoramici su progetto di Paolo Pejrone.

Domenica 7 giugno, in occasione della **Giornata Mondiale dell'Ambiente** (WED, *World Environment Day*), Casa Zegna e Oasi Zegna organizzano un pacchetto con visita alla mostra ed escursione didattica gratuita nella Valletta dei Rododendri dalle ore 11.00 fino alle ore 18.00.

Durante tutto il periodo di apertura della mostra, è inoltre possibile prenotare visite guidate gratuite all'archivio storico Zegna.

L'arte contemporanea a Casa Zegna

Oltre alla mostra in calendario e all'archivio storico del Gruppo, a Casa Zegna e nelle immediate vicinanze è possibile visitare installazioni di arte contemporanea promosse e sostenute dalla Fondazione Zegna:

HABITUS ZEGNA _ All'interno di Casa Zegna, Cittadellarte-Fondazione Pistoletto – in collaborazione con Margherita Vasquez Ponte e Matteo Ferrario – ha realizzato il progetto *Habitus Zegna*: installazioni permanenti che si sviluppano come dialogo aperto tra impresa e arte; un percorso espositivo composto da colonne e pareti che presentano, attraverso strumenti interattivi, le peculiarità del Gruppo Zegna – dall'accurata selezione delle materie prime, al prodotto; dalla cultura all'attenzione verso l'ambiente e il sociale.

casaZegna

PART OF



Fondazione Zegna

ALL'APERTO _ Il progetto ALL'APERTO nasce con l'intento di rendere sempre più fruibile l'accesso all'arte contemporanea e ai suoi valori, per dischiudere nuovi modi di vedere, e quindi di vivere, l'area intorno a Trivero. ALL'APERTO non promuove l'ennesimo parco della scultura, ma sviluppa interventi *site-specific* di artisti di calibro internazionale dall'impatto ridotto sull'ambiente che si rivolgono al paese, ai suoi cittadini e alla collettività in genere. Il progetto ALL'APERTO ha la sua naturale estensione in Casa Zegna, dove la Fondazione Zegna, che finanzia l'intera iniziativa, organizza mostre e installazioni a supporto degli interventi degli artisti coinvolti.

La prima installazione visibile è *Le banderuole colorate, lavoro in situ, 2007, Trivero*, iniziativa realizzata nel 2007 da Daniel Buren sulle terrazze del Lanificio Zegna, adiacenti Casa Zegna: un arcobaleno di 135 bandiere, fluttuante tra verde e azzurro, in base a una sequenza di sette differenti tonalità che per effetto ottico sembrano fondersi in un unico colore, inedito e variabile a seconda delle condizioni di luce; un "gran pavese" che assolve al compito elementare di segnare il vento, registrando i mutamenti delle stagioni, ma anche di trasformare con l'aiuto del colore un luogo profondamente familiare a tutti i Triveresi.

I prossimi appuntamenti di Casa Zegna:

All'interno del progetto ALL'APERTO; **sabato 19 settembre** verrà inaugurata a Trivero l'installazione permanente di arte contemporanea realizzata da **Alberto Garutti**, tra i più stimati protagonisti italiani della Public Art. Con il coinvolgimento delle scuole elementari di Trivero, l'artista ha "mappato" le diverse frazioni del comune attraverso un congegno inedito: i cani – scelti dai bambini – presenti sul territorio. Lavorando a contatto diretto con i ragazzi, le loro famiglie e i possessori degli animali, li ha coinvolti nella realizzazione dell'opera: una dozzina di panchine, con i ritratti dal vero di altrettanti cani, dislocate in diversi punti del paese.

Sabato 26 e domenica 27 settembre, Casa Zegna aderisce all'iniziativa **Giornate Europee del Patrimonio** – promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali con l'intento di riscoprire i tesori nascosti dell'arte e dell'architettura del nostro Paese – offrendo insieme a Oasi Zegna un particolare pacchetto di iniziative culturali.

Per informazioni

Casa Zegna - via Marconi, 23 - 13835 Trivero (Biella) T. +39 0157591463.

Ingresso e visite guidate gratuite allo scoccare di ogni ora dalle 11.00 alle 18.00.

www.casazegna.org

www.fondazionezegna.org

Ufficio stampa

Federico Amato

EFFICERE corso San Gottardo, 18 Milano T. +39 02 89077394 f.amato@efficere.it